

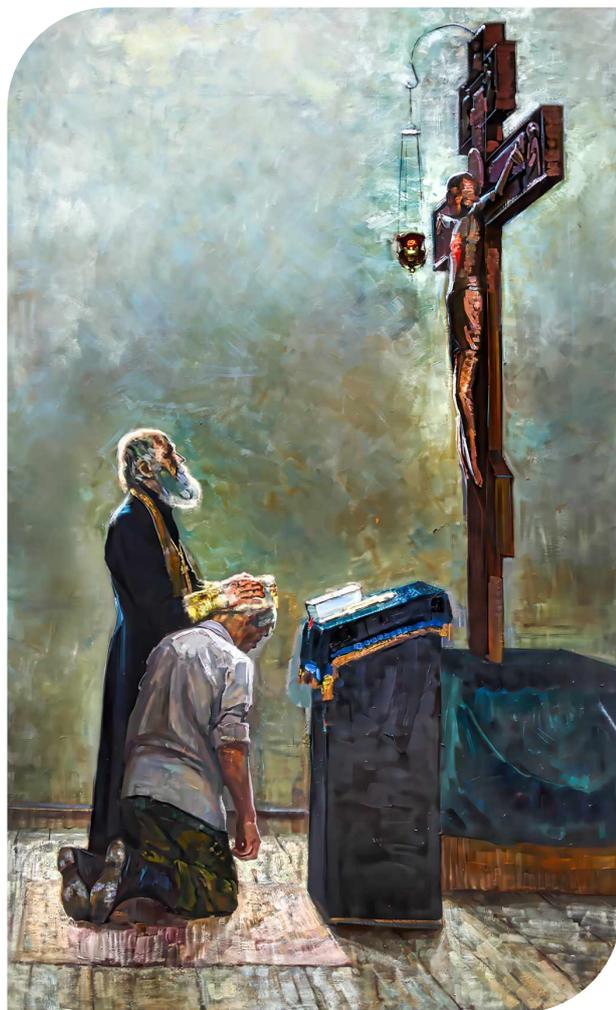


Великий пост

Великий пост в 2025 году: с 3 марта по 19 апреля

Суть Великого поста коротко и емко описал святитель Иоанн Златоуст: «Пост есть пища для души». Он «укрепляет душу», «делает ее способной подниматься на высоту и помышлять о горнем» (небесном), возвышает над «удовольствиями и приятностями настоящей жизни». Верующие люди отказываются от мясных и молочных продуктов и увеселительных мероприятий не потому, что без этого их жизнь сама по себе станет чище и праведнее. Христос учит, что «ничто, входящее в человека извне, не может осквернить его». Осквернить человека, говорит Спаситель, может то, что «исходит от него», от его сердца – злоба, зависть, гордыня и другие страсти и грехи. Православные, соблюдая пост, добровольно берут на себя посильное ограничение, чтобы действительно уделять меньше внимания быту и суете, а больше – состоянию своей души.

Еще одно определение, раскрывающее суть Великого поста, – «весна духовная». Митрополит Антоний Сурожский пояснял, что это «время, когда должны отпасть старые листья, когда должны быть срублены иссохшие ветки». Всё, что тянет вниз, мешает развиваться духовно, отдаляет от Бога, нужно постараться отбросить в этот предпасхальный период, давая возможность прорасти в сердце добродетелям и любви.



Если коротко, то правила Великого поста такие:

- не есть скоромного, то есть мяса, молока и яиц, и в целом в еде быть сдержанным;
- молиться, посещать богослужения, стараться жить церковной жизнью;
- отказаться или ограничить увеселительное времяпрепровождение, а освободившееся время посвятить душеполезным занятиям, добрым делам, внимательному взгляду на самого себя.

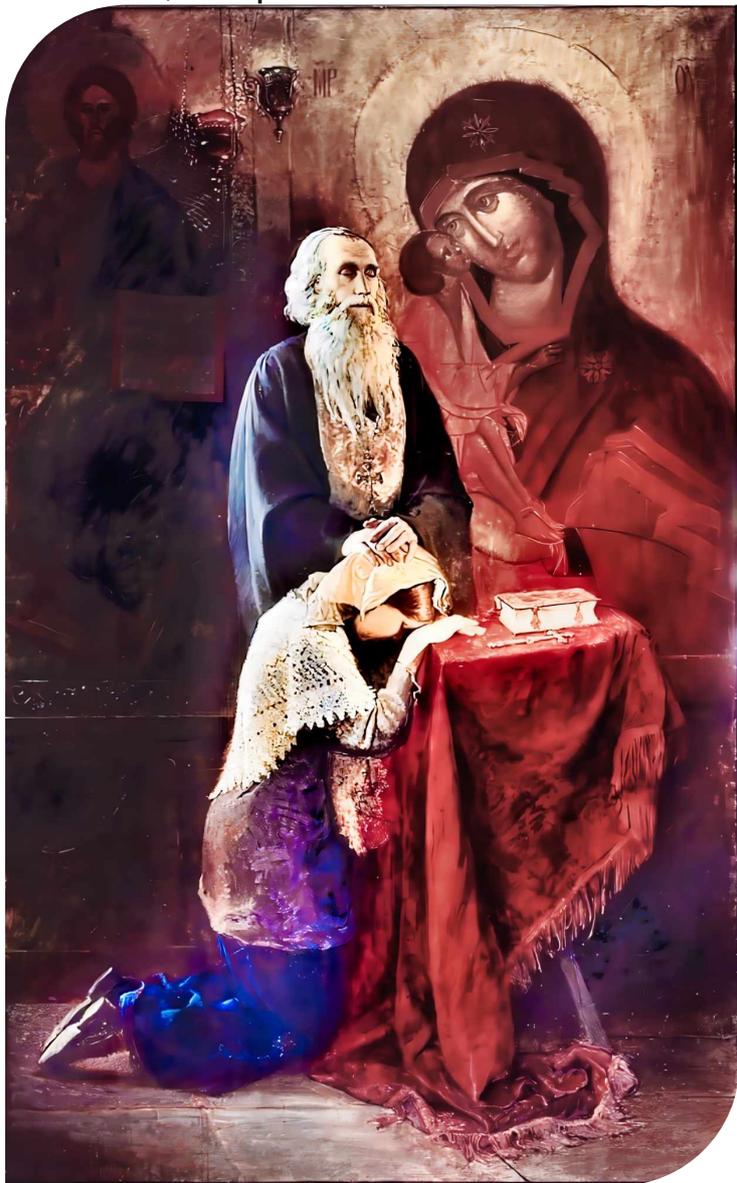
Но правила – это общепринятые нормы, нарушение или следование которым приводит к определенным результатам. Если мы говорим о правилах Великого поста, то стоит, пожалуй, задаться вопросом: чего хочет избежать и чего достичь человек, соблюдая их? Есть четкие и ясные предписания, что можно и что нельзя в Великий пост. Но если руководствоваться ими бездумно, можно получить от поста не пользу, а вред.

Попытка излишне строго следовать уставу может из аскетического упражнения превратиться в подкармливание собственной гордыни. Так же и послабления, которые изначально объясняются смирением (например, «съем кусочек тортика, чтобы не обидеть именинницу»), быстро могут перерасти в чревоугодие.

Великий пост – совершенно особый период богослужебной жизни, и верующие стараются посещать церковь чаще. При этом, стремясь к молитве, можно случайно не заметить, как рабочие обязанности были взвалены на коллегу, который не постится и на службы не ходит, а кто-то из близких, нуждающийся в заботе, пока мы были в храме, остался без помощи и поддержки.

Бывает, что у человека, резко отказавшегося от привычных вещей, усиливается раздражительность, и вместо того, чтобы съесть любимое пирожное, посмотреть эпизод любимого сериала или сыграть в компьютерную игру, он хамит и грубит тем, кто оказывается рядом. Ну и нельзя не вспомнить об осуждающем взгляде, который нет-нет да и промелькнет в сторону тех, кто постится недостаточно хорошо и уж тем более вовсе не соблюдает правил.

Как видим, великопостной инструкции, которой можно было бы следовать, не зная проблем, не существует. Поэтому, помимо уже названных правил Великого поста, есть еще и такое: действовать надо с вниманием к себе, с рассуждением и с любовью к окружающим, чтобы этот период не стал исполнением вынужденной повинности, а был наполнен искренним стремлением жить христианской жизнью.



ПРИТЧА О БЛУДНОМ СЫНЕ

(ЕВАНГЕЛИЕ ОТ ЛУКИ, ГЛАВА 15, СТИХИ 11-32)

Протоиерей
Павел Великанов



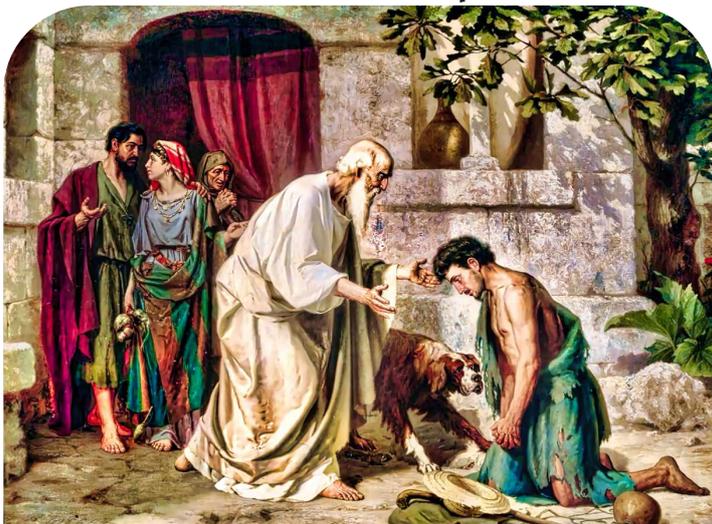
У некоторого человека было два сына; и сказал младший из них отцу: отче! дай мне следующую [мне] часть имени. И [отец] разделил им имение.

По прошествии немногих дней младший сын, собрав всё, пошел в дальнюю сторону и там расточил имение свое, живя распутно.

Когда же он прожил всё, настал великий голод в той стране, и он начал нуждаться; и пошел, пристал к одному из жителей страны той, а тот послал его на поля свои пасти свиней; и он рад был наполнить чрево свое рожками, которые ели свиньи, но никто не давал ему. Придя же в себя, сказал: сколько наемников у отца моего избыточествуют хлебом, а я умираю от голода; встану, пойду к отцу моему и скажу ему: отче! я согрешил против неба и пред тобою и уже недостойн называться сыном твоим; прими меня в число наемников твоих.

Встал и пошел к отцу своему. И когда он был еще далеко, увидел его отец его и сжалился; и, побежав, пал ему на шею и целовал его. Сын же сказал ему: отче! я согрешил против неба и пред тобою и уже недостойн называться сыном твоим. А отец сказал рабам своим: принесите лучшую одежду и оденьте его, и дайте перстень на руку его и обувь на ноги; и приведите откормленного теленка, и заколите; станем есть и веселиться! Ибо этот сын мой был мертв и ожил, пропадал и нашелся. И начали веселиться.

Старший же сын его был на поле; и, возвращаясь, когда приблизился к дому, услышал пение и ликование; и, призвав одного из слуг, спросил: что это такое? Он сказал ему: брат твой пришел, и отец твой заколол откормленного теленка, потому что принял его здоровым. Он осердился и не хотел войти. Отец же его, выйдя, звал его. Но он сказал в ответ отцу: вот, я столько лет служу тебе и никогда не



преступал приказания твоего, но ты никогда не дал мне и козлёнка, чтобы мне повеселиться с друзьями моими; а когда этот сын твой, расточивший имение своё с блудницами, пришел, ты заколол для него откормленного теленка. Он же сказал ему: сын мой! ты всегда со мною, и всё мое — твое, а о том надобно было радоваться и веселиться, что брат твой сей был мертв и ожил, пропадал и нашелся.

Притча о блудном сыне – квинтэссенция всего Евангелия. В ней много разных «пластов» – но сегодня сфокусироваться хотелось бы на фразе из этой притчи, которая стала устойчивым фразеологизмом в нашем языке – «отправиться на страну далече». Попробуем поразмышлять о том, что же скрывается под этими несколькими словами.

Почему человека – так же, как и блудного сына из притчи, – порой буквально несёт, точнее, «выносит» из родной среды, отеческого дома, привычного образа жизни – выносит не пойми куда и зачем? Словно срабатывает некий спусковой крючок – и вот, человек уже «на стране далече». Несложно предположить, что, скорее всего, будет дальше: сначала – восторг очарования, потом – столкновение с непредвиденной реальностью, разочарование – и – снова прыжок «на страну далече» – только теперь – иную! Таким «человеком-кузнечиком» движет ложная внутренняя установка, что главная причина его бед и проблем лежит вне его, снаружи: достаточно поменять среду, контекст – и желанное благоденствие и счастье тотчас наступят!

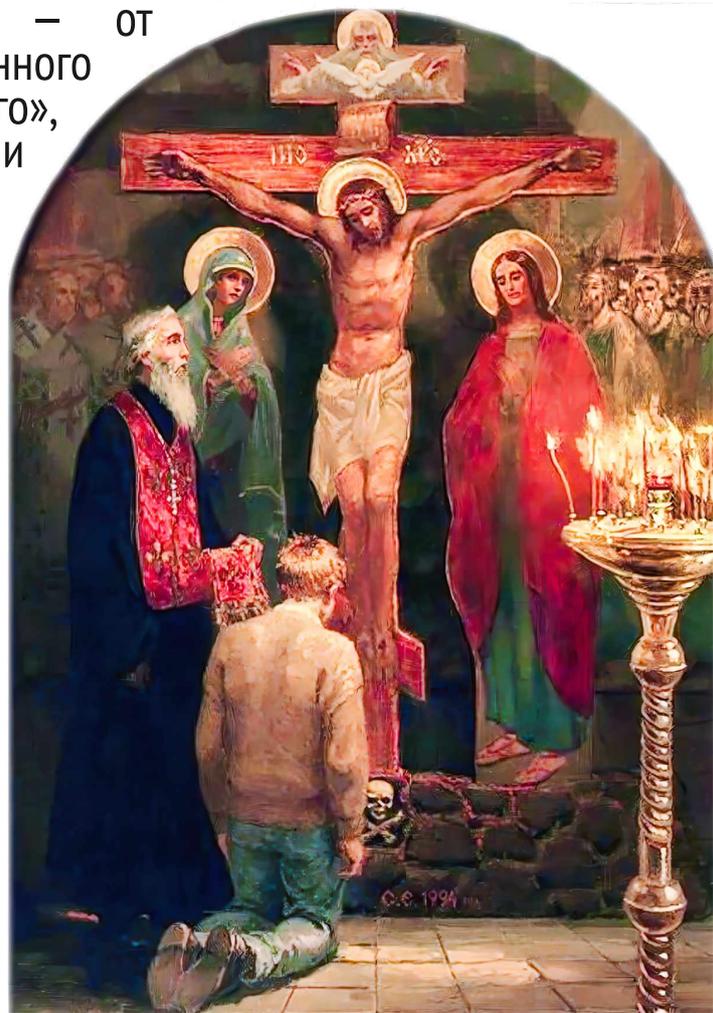
Поговорка «там хорошо, где нас нет» помогает нам глубже понять всю драму «человека-кузнечика». Куда бы он ни прыгнул, насколько радикально ни сменил среду обитания – но свою «нехорошесть» он всё равно принесёт с собой: «на урода – вся неугода», – так ещё говорили раньше.

Но вот парадокс: не только с собой он носит свою «нехорошесть», «лихость» – но там же, рядом с ней, внутри – находится и источник его счастья и полноты бытия! То самое «пришед в себя» из сегодняшней притчи – то есть обращение взора души от внешнего к внутреннему – и есть начало покаяния и духовного выздоровления.

Замечательный философ-странник XVIII века Григорий Сковорода любил повторять, что все беды человека – от «несродности», от незнания своего собственного «нутра», непонимания «своего» и «не-своего», чужеродного и потому – бесполезного, а то и вредного. Но как только хотя бы немного человек познакомится со своей «сродностью», тогда-то он и поймёт, где настоящее «сокровище сердца» – не «там, за морями, за долами» – а внутри себя самого.

Завершить мне хотелось бы призывом Григория Сковороды, актуальность которого и сегодня очень высокая: «Узнай себя. Внемли себе и послушай Господа своего. Есть в тебе царь твой, отец и наставник. Внимай себе, сыщи его и послушай его. Он один знает, что тебе сродное, то есть полезное. Сам он и поведёт к сему, зажжёт охоту, закуражит к труду, увенчает концом и благословением главу твою. Пожалуйста, друг мой, не начинай ничего без сего царя в жизни твоей!»

Источники: <https://foma.ru> | <https://radiovera.ru>



Празднование: **25** февраля

ИКОНА БОГОРОДИЦЫ ИВЕРСКАЯ



Иверская икона Божией Матери, находящаяся на Афоне, прославилась многими чудесами. Слух о чудотворном образе через паломников распространился по России. Святейший Патриарх Никон (тогда еще Новоспасский архимандрит) обратился к архимандриту Иверского Афонского монастыря Пахомию (который прибыл в Москву за милостыней для афонских обитателей) с просьбой прислать список с чудотворной Иверской иконы Пресвятой Богородицы. Афонский инок Иамвлих написал копию с Иверского

образа, и через год икона в сопровождении афонских монахов прибыла в Москву. 13 октября 1648 года она была торжественно встречена жителями столицы. Великая святыня Русской Православной Церкви Московская Иверская икона прославлена от Господа многими чудесами.

Иверская икона (которая сейчас хранится на Афоне) в IX веке находилась у одной благочестивой вдовы, жившей близ города Никеи. При императоре Феофиле (829–842) иконоборцы, уничтожавшие святые иконы, пришли в дом этой христианки, и один воин копьем ударил по образу Богородицы. Тотчас из пораженного места потекла кровь. Вдова, боясь уничтожения святыни, пообещала императорским воинам деньги и просила их до утра не трогать икону. Когда они ушли, женщина вместе с сыном (впоследствии афонским иноком) для сохранения святой иконы опустила ее в море. Икона, стоя на воде, приплыла к Афону. Афонские иноки, несколько дней видя в море огненный столп, восходящий до неба, пришли к берегу и нашли святой образ, стоящий на воде. После молебна о даровании монастырю явившейся святыни благочестивый инок Иверского монастыря святой Гавриил Грузин (память 25 июля), по повелению Божией Матери, явившейся ему во сне, пошел по воде, принял святую икону и поставил в храме. Однако на следующий день икона была обретена не в храме, а над воротами обители. Так повторялось несколько раз, пока Пресвятая Дева не открыла святому Гавриилу Свою волю во сне, сказав, что не желает быть хранимой иноками, а хочет быть их Хранительницей. После этого образ был поставлен над монастырскими воротами, где находится и по сей день. Поэтому святая икона называется Портаитиссою, Вратарницею.



Источник: <https://azbyka.ru>

ТРОПАРЬ

От святых иконы Твоея,
о Владычице Богородице,
исцеления и цельбы
подаются обильно
с верою и любовию
приходящим
к ней.

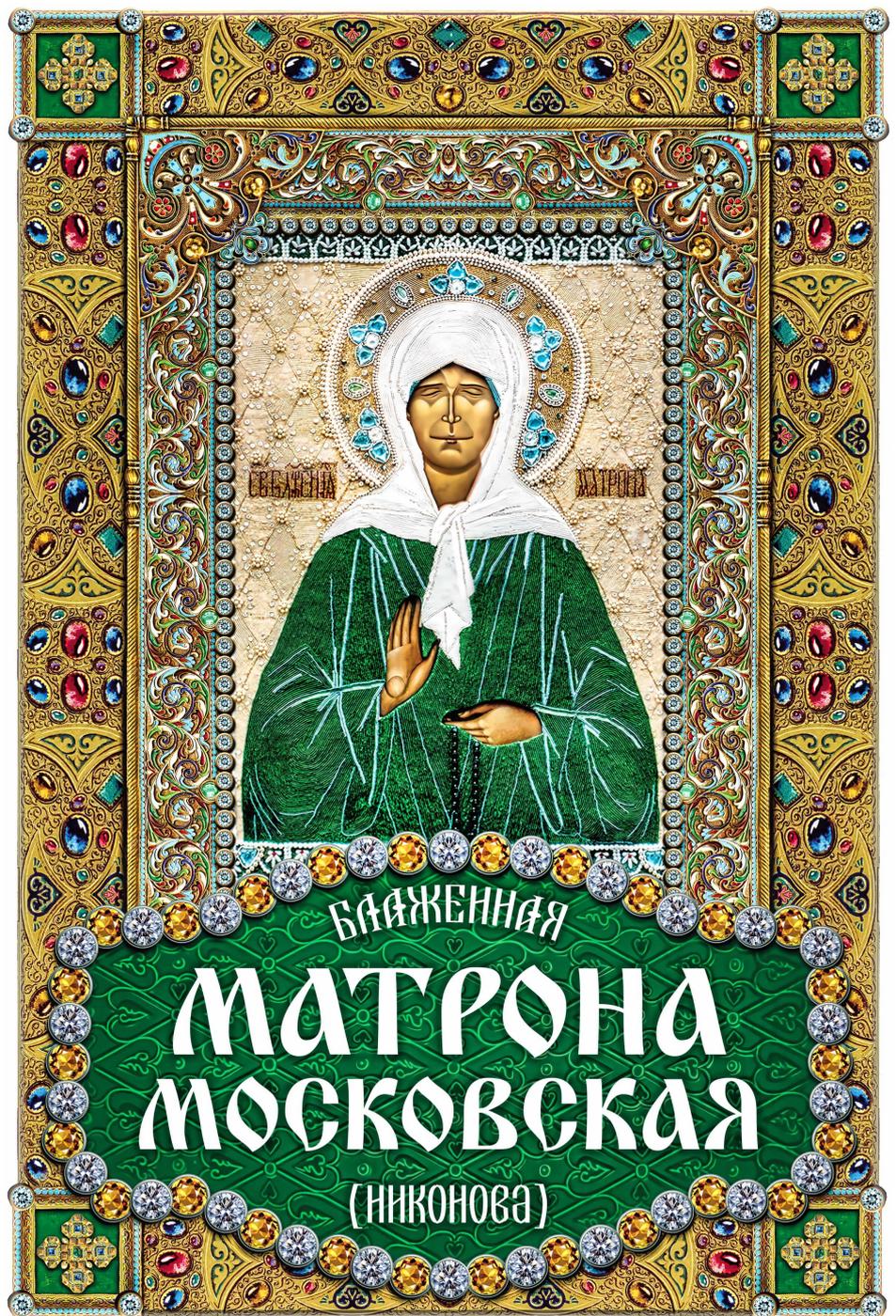
Тако и мою
Немощь
посети,
и душу мою
помилуй,
Благая,
и тело
исцели
благодатию
Твоею,
Пречистая.



Блаженная Матрона Никонова родилась в 1881 г. и происходила из бедной семьи села Себино Епифанского уезда Тульской губернии. Святая не просто родилась слепой, но совсем лишена была глаз: глазные впадины закрывались плотно сомкнутыми веками. Но она со смирением и терпением переносила этот недуг, и взамен Бог сделал ее избранным сосудом Благодати. Во время крещения священник увидел над ребенком столп благоухающего легкого дыма – знак благоволения Божия. В возрасте семи или восьми лет у Матроны проявился необычайный дар прозорливости: она распознавала болезни души и тела у своих многочисленных посетителей, открывала их тайные грехи и затруднения и исцеляла их молитвой или же давала мудрые советы.

В четырнадцать лет она вместе с одной набожной благодетельницей отправилась в паломничество по главным святыням России. Они прибыли в Кронштадт, чтобы получить благословение св. Иоанна. Матрона и ее спутница были неразличимы в толпе желающих подойти к святому. Но праведный Иоанн внезапно воскликнул: «Матронушка, иди, иди ко мне!» – и прибавил: «Вот идет моя смена – восьмой столп России!» В тот миг никто не понял смысла этого пророчества.

Когда Матроне исполнилось семнадцать лет, ее поразил паралич, и она лишилась возможности ходить. Уразумев, что такова воля Божия, она никогда не роптала на свою судьбу и благодарила Господа. Свою дальнейшую жизнь, еще более пятидесяти лет, она провела не выходя на улицу. В комнате, уставленной иконами, блж. Матрона сидела, поджав ноги, на своей кровати, ее лицо сияло, голос был умиротворенным. Святая принимала всех, кто приходил к ней в поисках небесного утешения. Она предвозвестила великие бедствия, которые должны были обрушиться на страну в результате большевистской революции, и использовала свой дар прозорливости для помощи народу Божью. Поскольку некоторые из посетителей жалели ее из-за немощи, она как-то раз ответила так: «Мне Бог однажды открыл глаза и показал мир и творение Свое. И солнышко видела, и звезды на небе, и всё, что на земле, красоту земную: горы, реки, травку зеленую, цветы, птичек...».





В 1925 г. блж. Матрона покинула деревню и поселилась в Москве. После смерти матери в 1945 г. Святая часто меняла место жительства, тайно останавливаясь у верующих, потому что коммунисты, опасаясь ее влияния на народ, хотели ее арестовать. Но каждый раз она предвидела все заранее, и когда за ней приезжали,

узнавали, что Матрона переехала час или два назад. Однажды милиционер явился арестовать Святую, но она посоветовала ему как можно скорее вернуться домой и пообещала, что не убежит. Вернувшись к себе, тот обнаружил, что его жена пострадала от пожара, и у него едва хватило времени, чтобы довезти ее до больницы.

Св. Матрона на одре страданий проводила поистине подвижническую жизнь: она постоянно постилась, мало спала, скорее дремала, поддерживая голову кулаком. На лбу у нее была ямка от частого крестного знамения. Не только москвичи, но и люди издалека, всех слоев и возрастов, приезжали к ней, чтобы получить совет или попросить о молитве, – таким образом она стала подлинной опорой для скорбящего народа, особенно в период Великой Отечественной войны. Когда к ней приходили узнать что-либо о тех, кто воевал, она одних утешала, другим советовала служить панихиды. Одним говорила напрямую, другим – притчами, в зависимости от их духовного уровня, и советовала следовать закону Церкви, наставляла жениться по церковному обряду, исповедоваться и причащаться. Когда к ней приводили больных или одержимых, она возлагала руки на голову страждущего, произносила несколько молитв или изгоняла беса со властью, всегда настаивая, что на самом деле она сама ничего не делает, но что Господь исцеляет через нее. На вопрос о причинах гонения, обрушившегося на Церковь, она отвечала, что это за грехи и маловерие христиан. «Все народы, которые удалились от Бога, исчезли с лица земли, – утверждала она. – Нам уготованы трудные времена, но мы, христиане, должны избрать крест». Св. Матрона говорила, что не надо ничего бояться, как бы ни было страшно: «Возят дитя в саночках – и нет никакой заботы! Господь Сам все управит».

Возвестив заранее день своей кончины, она дала распоряжения о своих похоронах. Прежде чем упокоиться в мире 2 мая 1952 г., блаженная воскликнула: «Все, все приходите ко мне и рассказывайте, как живой, о своих скорбях! Я буду вас видеть и слышать и помогать вам». И в самом деле, впоследствии около ее могилы произошло множество чудес, а во время перенесения ее честных мощей в Покровский женский монастырь (13 марта 1998 г.) верные, во множестве пришедшие поклониться новой покровительнице Москвы, обращались к ее иконе и рассказывали о своих бедах, словно блж. Матрона живая стояла перед ними.

Источник: <https://azbyka.ru>



Глеб Евгеньевич Котельников: офицер Русской императорской армии, творческий и разносторонний человек, изобретатель «РК-1», парашюта, ставшего обязательной частью экипировки авиаторов.

Осенью 1910 года Санкт-Петербург на несколько дней стал столицей авиации. На Комендантском аэродроме проходил Всероссийский праздник воздухоплавания. 24 сентября своё мастерство демонстрировал знаменитый авиатор Мациевич. Легкокрылая машина поднималась всё выше и выше. Зрители затаили дыхание и достали бинокли. Вдруг раздался громкий треск. На глазах у всех аэроплан разломился пополам и рухнул на землю. Лётчик погиб – никакой возможности спастись у него не было. Свидетели авиакатастрофы, потрясённые, расходились с аэродрома. Среди них был Глеб Евгеньевич Котельников – по роду службы чиновник, по образованию – военный, а по натуре – человек творческий и разносторонний.

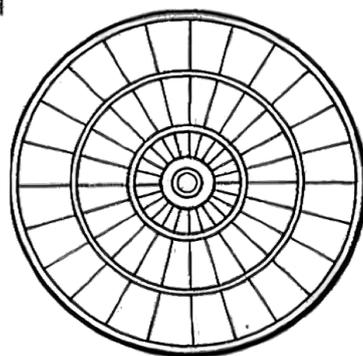
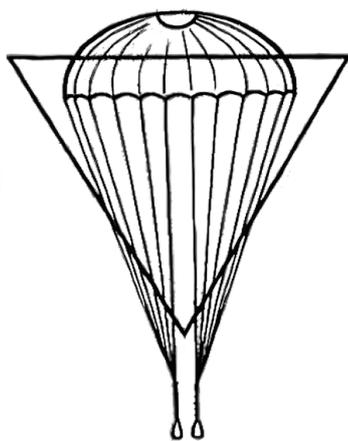
Котельников по настоянию родных окончил Киевское артиллерийское училище. Три года отслужил в армии. Идти дальше по военной стезе не захотел. С детства у него были две заветные и очень разные мечты: стать артистом или... изобретателем. А лучше – и тем, и другим. Ещё мальчишкой Глеб с одинаковым интересом декламировал Шекспира и что-нибудь мастерил. В 13 лет собственными руками собрал действующий фотоаппарат. Причём в буквальном смысле из подручных материалов. Приобрести пришлось только подержанный объектив. Даже фотопластинки для снимков Котельников изготовил сам.

Мечты о сцене в некоторой степени воплотить удалось. Глеб поступил в труппу любительского театра петербургского Народного дома. Однако нужно было как-то зарабатывать на жизнь. Поэтому Котельников устроился обычным служащим в контору по сбору налогов.

ЖИЗНЬ как СЛУЖЕНИЕ

**ГЛЕБ ЕВГЕНЬЕВИЧ
КОТЕЛЬНИКОВ –
СОЗДАТЕЛЬ ПАРАШЮТА**

Ранцевый парашют РК-1
Г.Е. Котельникова
(1911 г.)



Трагедия на Комендантском аэродроме поразила его до глубины души. Глеб Евгеньевич возвращался домой в тяжёлых раздумьях. Каждый подъём в небо может стать для лётчика последним, рассуждал он. Как было бы хорошо придумать средство спасения авиаторов в случае аварии! «Приспособление должно быть очень лёгким, при этом — прочным. Чтобы могло складываться, быстро раскрываться. И всегда находиться при лётчике. Тогда пилот сможет спрыгнуть с любого борта или крыла самолёта», — записал Глеб Евгеньевич в своём блокноте. Так Котельников изобрёл первый в мире ранцевый парашют. Конечно, парашюты существовали и раньше. Но это были сложные объёмные конструкции из грубой тяжёлой ткани. Служить спасательным средством в своём изначальном виде они бы не могли.

Ночи напролёт Котельников проводил за чертежами. Знакомые посмеивались: неужто такое удастся чиновнику и по совместительству актёру? И словно по иронии судьбы, именно в театре к Котельникову пришла ключевая идея изобретения спасательного средства для лётчиков. Со сцены он увидел, как дама в партере достаёт из сумочки шёлковую шаль. Лёгкая ткань взметнулась в воздухе куполом. Доиграв спектакль, актёр помчался домой. Теперь он точно знал, каким будет его парашют. Оставалось проработать детали и произвести расчёты. Вскоре первый в истории авиации спасательный ранцевый парашют был готов. Он удобно крепился на спину лётчика. Лёгким движением мгновенно раскрывался. Плавно опускал человека на землю. И без труда складывался обратно в ранец. Кроме того, Котельников предусмотрел аварийное раскрытие парашюта. Если по каким-то причинам лётчик вдруг забудет дёрнуть за кольцо, под тяжестью веса тела парашют раскроется автоматически.

Прежде чем заявить о своём изобретении, Глеб Евгеньевич провёл серьёзные испытания. С помощью супруги сшил несколько опилочных манекенов различного веса и сбрасывал их с парашютом с высоты. Крепко убедившись в том, что всё работает как надо, Котельников направил военному министру записку. «Парашют так же необходим в самолёте, как спасательный круг на корабле», — писал Глеб Евгеньевич. Несколько лет Котельников заваливал власти письмами, сетуя на то, сколько пилотов погибает напрасно. Только с началом Первой мировой войны парашют Котельникова был запущен в серийное производство. Он получил название «РК-1», блестяще проявил себя в деле и стал обязательной частью экипировки авиаторов. Котельников не почивал на лаврах. Всю оставшуюся жизнь он трудился, совершенствуя своё изобретение и создавая новые модели. Руководил аэроклубами. Написал научно-популярную книгу об истории парашюта. А у лётчиков появилась поговорка: «Все парашюты вышли из ранца Котельникова».

Источник: <https://radiovera.ru>



**СКАНИРУЙТЕ QR КОД
И ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ!**

ЗДЕСЬ ВЫ НАЙДЕТЕ МНОГО ИНТЕРЕСНЫХ СТАТЕЙ, ВСЕ НЕОБХОДИМОЕ
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ИСПОВЕДИ И ПРИЧАСТИЮ, УТРЕННИЕ И ВЕЧЕРНИЕ МОЛИТВЫ... НЕБЕСНЫЙ-ДОМ.РФ

